

## Zit je wel op de goede plek? Zou je beter (willen) kunnen?

Past je werk-omgeving bij jouw talenten?

Ken je het nummer 'The best' van Tina Turner? Ze zingt: 'you are the best, simply the best'. Hoe zou het zijn als je baas dat tegen je zegt? De kans hierop groeit naarmate het werk dat je doet beter aansluit op je talenten. En het is belangrijk dat het werk (en je baas) jou op de goede manier en in een goede dosering uitdagen om je talenten te ontwikkelen en in te zetten. Waarbij je nieuwe dingen kunt leren die goed bij je passen zonder dat je overvraagd wordt. En waarbij er sprake is van balans tussen uitdaging en routine, tussen inspanning en ontspanning. Neem je wel eens de tijd om stil te staan bij de mate waarin je werk aansluit op je talenten en je ontwikkeling?



**MIJN TALENTEN  
WILLEN NOG WEL 'S  
VERSTOPPERTJE  
SPELEN**

de moeder  
van  
*Loesje*

Probus 1100 ©2011 DA Arnhem www.loesje.nl



### Iedereen heeft talent(-en)

Er zijn kinderen die op vierjarige leeftijd al uitzonderlijk goed piano spelen. Of kinderen die uitblinken in één ding, zoals Johan Crujff die als kind al elke dag voetballend naar school ging. Dergelijke kinderen voldoen aan de exclusieve definitie van talent; zij hebben een opvallend talent. Maar het goede nieuws is; iedereen heeft talent(-en). Zoals een appelpit het talent heeft om uit te groeien tot een appelboom, zo heeft elk mens de potentie om uit te groeien tot wie hij in de kern is. En in die kern zitten alle talenten om het leven te leiden dat alleen die persoon kan leiden. Dit noemen we de inclusieve benadering.

Talent is het persoonlijke DNA: de combinatie van capaciteiten, kwaliteiten en drijfveren om optimaal te ontwikkelen en te presteren op bepaald(-e) terrein(-en). Iets doen waarvan je een kick kan krijgen of waarvan je het gevoel hebt dat het helemaal vanzelf gaat. Misschien ben je van jongs af aan gestimuleerd en heb je je talenten tot op zekere hoogte ontwikkeld. Hebben je talenten langere tijd gesluimerd voordat ze het daglicht zagen, of doen ze dat nog steeds? Als talent aandacht krijgt, gaat het groeien. Hoe meer aandacht, hoe meer de ontwikkeling van talent naar kennis en kunde plaatsvindt. Talenten omzetten in kennis, kunde en competenties vraagt gemiddeld 10.000 uren oefening (volgens Gladwell in het boek 'Uitblinkers'). By the way, peuters vallen gemiddeld 2000 keer voordat ze kunnen lopen.

## **Talenten benutten of begraven**

Talent wordt niet altijd herkend, gewaardeerd, gestimuleerd en/of ten volle benut. Wanneer een kind met kunstzinnige talenten opgroeit in een gezin waar weinig affiniteit is met of ruimte voor kunstzinnigheid, dan is de kans groot dat deze talenten pas later (of misschien niet) tot ontplooiing komen. Talenten krijgen in het onderwijs ook niet altijd die aandacht die ze verdienen, omdat kinderen in ons onderwijssysteem voor een deel allemaal hetzelfde curriculum doorlopen. Talenten gedijen bij de gratie van een geschikte biotoop of leefomgeving. Naarmate mensen ouder worden, krijgen ze meer vrijheid om talenten de ruimte te geven. Soms gebeurt dat in de vorm van een hobby of via vrijwilligerswerk. Soms gooien mensen het roer om en gaan studeren of hun talenten via ander werk of op een andere manier ontwikkelen. Een aanleiding hiervoor komt van binnenuit (toenemend onbehagen, een ingrijpende gebeurtenis zoals een scheiding of overlijden) of van buitenaf (ontslag, reorganisatie).

## **Het uur van de waarheid**

Als het werk niet goed aansluit op de talenten, gaat het vroeg of laat vaak wringen. Als mensen werk doen dat teveel beroep doet op minder sterke kanten, kost de uitvoering van het werk relatief veel energie. Als mensen werk doen waarbij ze wel talenten kunnen inzetten maar deze onvoldoende kunnen ontplooiën, en daardoor onderbelast worden, raken ze ook ontevreden. Een man die ruim 25 jaar administratief dienstverlenend werk had gedaan, constateerde in het tweede loopbaangesprek dat hij "25 jaar de verkeerde jas had aangehad, omdat hij liever werk met zijn handen had gedaan." Hij had het advies van zijn vader gevolgd, die zijn zoon een kantoorbaan gunde in plaats van een fabrieksbaan in de overall met vieze handen. Zelf heb ik enkele jaren een pittige managementfunctie gehad en ervoer dat ik meer werkte op basis van plichtsbesef, verantwoordelijkheidsgevoel en loyaliteit dan vanuit mijn talenten. Daar werd ik niet gelukkig van.

## **Talenten opsporen - suggesties**

Wij kunnen onze talenten destilleren uit ervaringen waarbij we achteraf heel tevreden en/of trots zijn op wat we gedaan c.q. gerealiseerd hebben. Beschrijf eens een situatie waarin je iets deed waarin je helemaal in je element was. Welke handelingen verrichtte je? Kun je benoemen welke kennis, vaardigheden, kwaliteiten, competenties en talenten je inzette? Misschien kun je iemand vragen om naar je te luisteren terwijl je over die succeservaring vertelt. Anderen horen vaak meer en beter wat je allemaal ingezet hebt aan talenten. Per situatie zou je vijf tot tien kwaliteiten, competenties en talenten moeten kunnen noemen. Als je meer situaties analyseert, komen misschien bepaalde kwaliteiten, competenties vaker naar voren. Kun je hier een rode draad in zien?

## **Nu en later**

In hoeverre kun je de talenten die uit de vorige oefening naar voren zijn gekomen, in je huidige werk inzetten? Welke talenten krijgen onvoldoende ruimte? Welke zou je meer willen inzetten? Welke talenten zou je (verder) willen ontwikkelen? In hoeverre kan dit in je huidige werk? Is het mogelijk om bepaalde taken te laten vervallen en daarvoor in de plaats werkzaamheden te gaan doen waarmee je je talenten kunt ontwikkelen?

## **Een eerste stap**

Wat is jouw eerste stap in de richting van de ontwikkeling van je talenten? Als je graag nog meer inspiratie wilt, lees mijn boek 'Lopen doe je zelf. Vanuit persoonlijke kracht je levensloopbaan sturen'. Wil je er over doorpraten, bel me. Tel 06 40893489. Zie [www.zoetrainingencoaching.nl](http://www.zoetrainingencoaching.nl) Ik help je met liefde en plezier om je talenten, waarden en ambities te verhelderen en je dromen waar te maken.